

<https://divergences.be/spip.php?article1529>



Jean-Manuel Traimond

Le musée de la sculpture en plein air de la Ville de Paris

- Archives - Archives Générales 2006 - 2022 - Thématiques - UN GUIDE MÉCHANT [ET PARFOIS MOCHE] DE PARIS : LE FEUILLETON... -

Date de mise en ligne : vendredi 15 janvier 2010

Copyright © Divergences Revue libertaire en ligne - Tous droits réservés

Le Quai Tino Rossi présente une série de sculptures, des années 1970, appartenant aux collections de la Ville de Paris, dont un bronze brun d'Ipousteguy représentant un homme en solitude heureuse. On ne connaît aucun autre exemple d'onanisme métallique dans un jardin public. M. Chirac, Maire de Paris, s'abstint de tout commentaire lorsqu'il inaugura ce vibrant hommage à l'autogestion.

https://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L266xH400/Jardin_des_Plantes-74911.jpg

[Au risque de décevoir nos lecteurs et lectrices, je n'ai pas rencontré ce branleur mythique décrit par Jean-Manuel Traimond. Si quelqu'un/e le découvre, nous le signaler.

En attendant la trouvaille, je propose ce faune (?) du jardin des Plantes. CP]