

<http://divergences.be/spip.php?article3298>



# Iconographie nazie

- Après Auschwitz -



Date de mise en ligne : jeudi 15 juin 2017

---

Copyright © Divergences, Revue libertaire internationale en ligne - Tous

droits réservés

---

Avec "Dessins assassins ou la corrosion antisémite en Europe", le [Mémorial de Caen](#) expose, jusqu'au 15 décembre 2017, une centaine de pièces issues de la plus grande collection de propagande nazie du monde. Telerama du 11 juin rassemblée par Arthur Langerman

Arthur Langerman, collectionneur de documents sur l'antisémitisme est né en 1942 à Anvers. En mars 1944, sa famille est déportée à Auschwitz. Après la guerre, il retrouvera sa mère.

Comme beaucoup de ses contemporains, il prend la mesure de l'horreur de la Shoah en 1961, avec le procès Eichmann. C'est à partir de ce moment qu'il rassemble un fonds de plus de 7000 documents, affiches, journaux ou objets antisémites.

+++++





**Würger Blutokratie**  
**Devisenverbrecher**



**Der**  
**Weltfeind**



