

<http://divergences.be/spip.php?article4712>



Est-il encore possible d'ignorer L'Odyssée ?

- Mato Topé, Cinéma & plus -



Publication date: mardi 25 août 2026

Copyright © Divergences Revue libertaire en ligne - Tous droits réservés

[1] - En France, une seule salle est équipée : Le Pathé *Odysseum* à Montpellier... et par conséquent la seule à proposer le film dans sa version originale. Conséquence heureuse pour l'exploitant, le cinéma a déjà enregistré plus de 100 000 entrées avec un tarif plein à 29,20€. Cf. Vincent Coste, *Midi Libre*, jeudi 20 août 2026. Seules quelques rares salles dans le monde sont en mesure de respecter le format original. D'où une question légitime sur les motivations de ce choix.

[2] - Les séquences réalisées en Grèce ont permis à *L'Odyssée* de bénéficier des subventions publiques (environ 6,5 M€) destinées à soutenir les tournages dans le pays.

[3] - Titre de l'article rédigé par Lea Tirveilliot pour *Le Figaro* du samedi 25 juillet 2026.

[4] - *"More interesting is Sinon, played by Elliot Page, an actor whose transness is not accidental to his portrayal of a character seen as deceitful by the whole world but ultimately described by Matt Damon's Odysseus as the bravest man he's ever known."* Sukaina Hirji, August 14, 2026 sur <https://dissentmagazine.org/> {}