

<http://divergences.be/spip.php?article2931>



Abdellali Hajjat et Marwan Mohammed

# " Islamophobie " : une invention française

- Archives - Archives Générales 2006 - 2022 - 2012 - N° 31. Juillet 2012 - Français - RÉSISTANCES...RÉFLEXIONS... -

Date de mise en ligne : dimanche 8 juillet 2012

---

Copyright © Divergences Revue libertaire en ligne - Tous droits réservés

---

Post-scriptum :

<http://islamophobie.hypotheses.org/author/islamophobie>

25 mai 2012.

---

[1] Caroline Fourest & Fiammetta Venner, "Islamophobie ?", *ProChoix*, N°26-27, 2003.

[2] Pascal Bruckner, "L'invention de l'« islamophobie »", *Libération*, 23 novembre 2010.

[3] Hélène Grandhomme, « Connaissance de l'islam et pouvoir colonial. L'exemple de la France au Sénégal, 1936-1957 », *French Colonial History*, vol. 10, 2009, p. 171.

[4] Voir Jean-Loup Amselle et Emmanuelle Sibeud (dir.), *Maurice Delafosse. Entre orientalisme et ethnographie : l'itinéraire d'un africaniste (1870-1926)*, Paris, Maisonneuve & Larose, 1998

[5] Delafosse (1870-1926) débute sa carrière dans l'administration coloniale en tant que commis des Affaires indigènes de 3e classe en Côte d'Ivoire puis, après avoir été consul au Libéria et enseigné à l'École spéciale des langues orientales et à l'École coloniale, est nommé responsable des Affaires civiles du gouvernement de l'Afrique occidentale française (AOF) à Dakar. Quellien est docteur en droit, élève breveté de l'École coloniale, diplômé de l'École spéciale des langues orientales vivantes et rédacteur au ministère des Colonies. Paul Marty (1882-1938) est né en Algérie et directeur des Affaires indigènes à Rabat de 1912 à 1921.

[6] Maurice Delafosse, « L'état actuel de l'Islam dans l'Afrique occidentale française », *Revue du monde musulman*, vol. XI, n°V, 1910, p. 57.

[7] Paul Marty, « L'islam en Guinée », *Revue du monde musulman*, vol. XXXVI, 1918-1919, p. 174 : « Il faut reconnaître pourtant que de 1908 à 1911, il y eut dans la région de Touba quelques motifs susceptibles d'éveiller véritablement les soucis de l'administration, et qui étaient plus objectifs que l'islamophobie ambiante. »

[8] Maurice Delafosse, « L'âme d'un peuple africain : les Bambara » (recension de J. Henry, *L'âme d'un peuple africain : les Bambara ; leur vie psychique, éthique, sociale, religieuse*, Münster, 1910), *Revue des études ethnographiques et sociologiques*, tome II, n°1-2, 1911, p. 10.

[9] Alain Quellien, *La politique musulmane dans l'Afrique occidentale française*, Paris, Émile Larose, 1910, p. 133. D'après une thèse de doctorat présentée à la faculté de droit de l'Université de Paris le 25 mai 1910.

[10] *Ibid.*, p. 135.

[11] James von Richardson, Adolf Overweg, Heinrich Barth et Eduard Vogel, *Die Entdeckungsreisen in Nord-und Mittel-Afrika*, Leipzig, Carl B. Lorck, 1857 ; Heinrich Barth, *Voyages et découvertes dans l'Afrique septentrionale et centrale pendant les années 1849 à 1855*, Paris, A. Bohné, 1860.

[12] Louis-Gustave Binger, *Du Niger au Golfe de Guinée*, Paris, 1891. Il est le grand père maternel de Roland Barthes.

[13] Alain Quellien, *op. cit.*, p. 136

[14] Cité dans *ibid.*, p. 137

[15] Oskar Lenz, *Timbouctou : voyage au Maroc, au Sahara et au Soudan. Tome 1*, Paris, Hachette, 1886, p. 460.

[16] Alain Quellien, *op. cit.*, p. 154.

[17] Voir les biographies de Dinet : Fernand Arnaudiès, *Étienne Dinet et El Hadj Sliman Ben Ibrahim*, Alger, P. & G. Soubiron, 1933 ; Jeanne Dinet-Rollince (sa sœur), *La vie de E. Dinet*, Paris, Maisonneuve, 1938 ; Denise Brahimi, *La vie et l'œuvre de Étienne Dinet*, Paris, A.C.R, 1984 ; François Pouillon, *Les deux vies d'Étienne Dinet, peintre en Islam : l'Algérie et l'héritage colonial*, Paris, Balland, 1997.

[18] Une de ses peintures est même reproduite dans le célèbre Gabriel Hanoteaux (dir.), *Histoire des colonies françaises. Tome 2 : Algérie*, Paris, Plon, 1929, p. 384.

[19] Étienne Dinet et Sliman Ben Ibrahim, *La vie de Mohammed, Prophète d'Allah*, Paris, L'édition d'Art H. Piazza, 1918, p. vii.

[20] Lettre de Dinet à sa sœur, 7 janvier 1929, citée dans Jeanne Dinet-Rollince, *op. cit.*, p. 196.

[21] Lettre de Dinet à sa sœur, 8 mars 1929, citée dans *ibid.*, p. 197.

[22] Nacir Ed Din Etienne Dinet et Sliman Ben Ibrahim Baâmer, *Le pèlerinage à la maison sacrée d'Allah*, Paris, Hachette, 1930, p. 167.

[23] *Ibid.*, p. 173

[24] *Ibid.*, p. 174-175.

[25] *Ibid.*, p. 176.

[26] *Ibid.*, p. 183.

[27] Samuel M. Zwemer, *L'Islam, son passé, son présent et son avenir*, Paris, Fédération française des associations chrétiennes d'étudiants, 1922 [1907], p. 295 : « Il faut conduire l'offensive avec tact et sagesse, mais il faut la pousser vigoureusement. Il faut que de l'Est à l'Ouest, et du Nord au Midi, l'Église mobilise toutes ses forces et les enrôle sous la bannière de son chef... Les champs sanglants de l'Afrique et de l'Asie attendent de nouveaux martyrs ! ».

[28] Nacir Ed Din Etienne Dinet et Sliman Ben Ibrahim Baâmer, *Le pèlerinage...*, *op. cit.*, p. 173.

[29] *Ibid.*, p. 174.

[30] *Ibid.*, p. 183.

[31] Étienne Dinet et Sliman Ben Ibrahim, *L'Orient vu de l'Occident*, essai critique, Paris, H. Piazza, 1925.

[32] Étienne Dinet et Sliman Ben Ibrahim, *The Life of Mohammed, The Prophet of Allah*, Paris, Paris Book Club, 1918.

[33] Stanley A.Cook, « Chronicle. *The history of religions* », *Journal of Theological Studies*, n°25, 1924, p. 101-109.

[34] Georges C. Anawati, « Dialogue with Gustave E. von Grynebaum », *International Journal of Middle East Studies*, vol. 7, n°1, 1976, p. 124.