

<http://divergences.be/spip.php?article1630>



Jean-Manuel Traimond. Photos Christiane Passevant

Les Françaises ne sont pas des veaux

- Archives - Archives Générales 2006 - 2022 - Thématiques - UN GUIDE MÉCHANT [ET PARFOIS MOCHE] DE PARIS - Un guide méchant [et parfois moche] de Paris : le feuilleton... -

Date de mise en ligne : lundi 15 mars 2010

Copyright © Divergences Revue libertaire en ligne - Tous droits réservés

<http://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L208xH240/bv000021-41a8b.jpg>

Louise Michel a raconté l'histoire de femmes condamnées comme elle pour leur participation à la Commune. Voici un récit, cité par *Un Paris révolutionnaire*, ouvrage collectif sur une idée de Claire Auzias (Dagorno, Esprit Frappeur), qui touche de près à la statuaire parisienne :

« Madame Richoux ne se plaignait pas non plus, sa condamnation était inique. Voici ce qu'elle avait fait : une barricade place Saint-Sulpice était si peu haute qu'elle servait plutôt contre que pour les combattants : elle, avec son calme de femme bien élevée, prise de pitié, s'en alla tout simplement hausser et faire hausser la barricade avec tout ce qui se pouvait : une boutique de statues pour les églises était ouverte, je ne sais pourquoi : elle fit porter, en guise de pavés, qui manquaient, les saints, d'assez de poids, pour cela : on l'avait arrêtée très bien vêtue, gantée, prête à sortir de chez elle. Elle sortit en effet, pour ne rentrer qu'après l'amnistie.

â€” C'est vous qui avez fait porter sur la barricade les statues des saints ?

â€” Mais certainement, dit-elle, les statues étaient de pierre et ceux qui mourraient étaient de chair.

Condamnée pour ce fait à la déportation en enceinte fortifiée... »

http://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L400xH193/Femmes_manif_2006_DSC02962-6f4bd.jpg