

<http://divergences.be/spip.php?article1449>



Jean-Manuel Traimond. Photos Christiane Passevant

Une importante mission commerciale

- Archives - Archives Générales 2006 - 2022 - Thématiques - UN GUIDE MÉCHANT [ET PARFOIS MOCHE] DE PARIS : LE FEUILLETON... -
Un guide méchant [et parfois moche] de Paris. L'architecture moderne à Paris (suite) -

Date de mise en ligne : dimanche 15 novembre 2009

Copyright © Divergences Revue libertaire en ligne - Tous droits réservés

<http://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L397xH265/Jacquemard-ce1e6.jpg>

Le budget de fonctionnement des musées nationaux dépend en large part des subventions allouées par l'Etat.

http://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L255xH383/Galliera_0333-2-be367.jpg

Les recettes annexes sont donc d'une grande importance. Le temps n'est plus aux simples ventes de cartes postales. Les musées nationaux français imitent les musées privés américains : à présent, « musée » ne signifie plus « le lieu des Muses » mais « espace évènementiel ».

http://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L400xH223/mariage_0360-259bc.jpg

http://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L283xH335/Pont_Alexandre_III_0376-6b478.jpg

On s'y marie, on y festoie ; le musée Rodin se spécialise dans les défilés de mode et Cluny dans les soirées moyenâgeuses, le Louvre se loue le soir ; par exemple à EuroSatory, salon international des ventes d'armes.

http://divergences.be/sites/divergences.be/local/cache-vignettes/L400xH252/Galliera_0306-06556.jpg